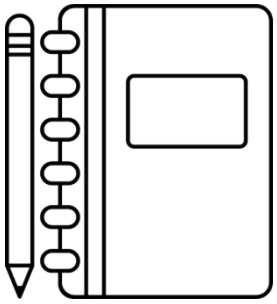
Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад №43»

Филиал муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №43» - «детский сад №40»



Краевое учебно-методическое объединение:

«Просвещение родительства в кадре событий деятельности ДОО»

Митап: «Использование образовательных технологий в развитии креативных способностей дошкольников через повышение компетенций родителей в воспитании детей»

Старший воспитатель: Смирнова Ж.Н.

г. Славгород -2025

Митап: «Использование образовательных технологий в развитии креативных способностей дошкольника через повышение компетенции родителей в воспитании детей».

Ход мероприятия:

Слайд 1.Тема нашего курса: «Использование образовательных технологий в развитии креативных способностей дошкольника через повышение компетенции родителей в воспитании детей».

Цель: развитие творческого потенциала в повышение профессиональной компетентности педагогов и родителей в работе с детьми дошкольного возраста, через использование образовательных технологий.

Задачи:

- ознакомление участников с современными образовательными технологиями, обладающими повышенной эффективностью в развитии креативных способностей дошкольников;
- повышение компетентности педагогов и родителей по использовании методов и приемов в развитии творческого потенциала во взаимодействии с ребенком;
- создание благоприятного эмоционального фона способствующего обмену опытом между педагогами и родителями в воспитании детей.

Ведущий:

- Добрый день уважаемые гости! Сегодня наш митап пройдет в нестандартном формате в виде педагогической игры «Курс молодого бойца».

Что бы пройти курс «Молодого бойца» вы становитесь новобранцами (крепим эмблемы- разного цвета)

В прохождении курса вам помогут инструктора.

1 пункт «Инструктаж».

- Вам необходимо собрать вещь мешок (раздать вещь мешки). В котором должны быть: блокнот, фонарик, перчатки, флажки разного цвета на магнитной ленте- зеленые, красные, желтые. В каждом блокноте будет QR-код от каждого инструктора о том, что вы ознакомлены и готовы к реализации той или иной технологии.

Приступить к сбору вещь мешка.

- Перед вами карта нашей дислокации и станции, на которых вы побываете. Маршрутный лист выдается старшему инструктору Смирновой Ж.Н. который вас будет сопровождать.

Смирнова Ж.Н. идем по маршрутному листу 2 пункт.

2 пункт « **Тренировочный лагерь»** (спортзал).

Я вас передаю инструктору физической культуре Нестеренко В.М.

Цель: знакомство с видом спорта – «степ – ритмики».

Задачи: познакомить с видом спорта – «степ – ритмики»; передать способы методических приёмов в овладение детьми основных шагов в степ-аэробике; создать атмосферу открытости, доброжелательности, сотворчества в общении.

(Музыкальное вступление, бодрый ритм)

Инструктор: - Новобранцы в одну шеренгу становись (инструктор рукой показывает направление шеренги)
Инструктор: - Доброе утро, новобранцы! Для выполнения боевых заданий вам нужна хорошая физическая подготовка!

Сегодня мы освоим азы степ-ритмики. Это отличный способ развить координацию, укрепить мышцы ног и просто поднять настроение! Внимательно слушаем мои команды и выполняем задания.

- Направо!
- В обход по залу шагом марш!
- Песню запевай! У солдата выходной
- На месте стой, раз-два. Направо раз-два.
- Распределиться к снарядам! (степы)

Разминка со степами наем с базового шага. Правая нога на степ, левая подтягивается. Затем – левая на степ, правая подтягивается. Важно держать ритм! Руки вдоль тела (Показывает медленно, затем ускоряет)
Упражнение 2: Шаг в сторону
Инструктор: - Теперь – шаг в сторону. Правая нога вправо, на степ, левая подтягивается. Затем возвращаемся. Руки на пояс (Демонстрирует) Следите за коленями, они должны быть слегка согнуты.
Упражнение 3: Подъем колена
Инструктор: - Подъем колена. Шагаем на степ правой ногой, одновременно поднимая левое колено к груди. (Показывает). Не забываем дышать!
Упражнение 4: Комбинация
Инструктор: - А теперь попробуем соединить все упражнения в небольшую комбинацию. Базовый шаг – шаг в сторону – подъем колена. Повторяем!
(Музыка ускоряется)
Инструктор: - Молодцы! Не останавливаемся! Помните, главное – регулярность. С каждым разом у вас будет получаться все лучше и лучше!
(Завершение, музыка замедляется)
Инструктор: - А сейчас ритмическая ходьба с произношением чистоговорки.
Ну – ну – ну - ну - ждали мы весну.
Выполнение: слоги – шаг на степ, слова – отбивание носком правой ноги по степу.
На – на – на - на - к нам пришла весна.
Выполнение: слоги – шаги на степ, слова – отбивание носком левой ноги по степу.
Не – не – не - не - солнце скачет на коне.
Выполнение: слоги - Шаги на степ и в правую сторону
Но – но – но – но - к нам глядит оно в окно.
Выполнение: слоги - шаги на степ и в левую сторону.

1 шаг на степ и со степа руки вдоль тела
2 шаг на степ и со степа, с подниманием рук на пояс

3 шаг в сторону на степ и со степа с подниманием рук на пояс и разведением в стороны

Инструктор: - Молодцы, новобранцы! На сегодня ритмическая разминка со степами выполнена! Отличная работа! Вы готовы для дальнейшего прохождения курса.

Я вас передаю инструкторам по биоэнергопластике учителям-логопедам Унгер Е.И., Кострицы Н.Р..

3 пункт « Я умею говорить!» с использованием элементов **биоэнергопластики**.

Приветствие:

- Здравствуй, новобранец! Добро пожаловать в тренировочный лагерь "Я умею говорить!" Здесь мы научим тебя не просто говорить, а говорить уверенно, убедительно и интересно. Наша цель - превратить тебя из молчаливого слушателя в настоящего оратора, способного убедить, вдохновить и зажечь!

- Новобранец, помни: каждый может научиться говорить хорошо! Главное – практика, уверенность в себе и желание развиваться.

Верь в себя, тренируйся - и успех обязательно придет! Вперед, к победам!

Что дальше? После инструктажа проведите разминку, чтобы участники почувствовали себя увереннее. Это могут быть скороговорки, упражнения на дикцию и т.п. Затем приступайте к заданиям, постепенно усложняя их. Не забывайте давать обратную связь после каждого выступления. Удачи!

Основная часть.

Биоэнергопластика - это соединение движений органов артикуляционного аппарата, речевого дыхания и речи с движениями кистей и пальцев рук.

Артикуляционные упражнения

Занятия артикуляционной гимнастикой по своим результатам подобны утренней зарядке:

- усиливают кровообращение,
- укрепляют мышцы языка, губ,
- развивают гибкость отдельных частей речевого аппарата,
- формируют координацию движений мелкой моторики рук,
- сочетание движений речевого аппарата и кистей рук создают предпосылки к развитию произвольности поведения, развитию внимания, памяти, мышления, речи и других психических процессов.

Комплекс упражнений для тренировки мышц языка, губ и дыхания.

Упражнение 1.

Исходное положение: рот закрыт, язык лежит плоско у нижних резцов. На счет «1» язык поднимается за верхние зубы, на счет «2» язык опускается в исходное положение (у нижних резцов).

Кисти рук работают по схеме:

1.Упражнение повторяется 4-6 раз.

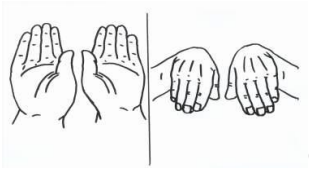


Схема 1.

Упражнение 2.

Исходное положение: рот открыт, язык лежит плоско у нижних резцов. На счет «1» острым кончиком языка коснуться внутренней стороны левой щеки, на счет «2» - внутренней стороны правой щеки.

Кисть руки – двигается только указательный палец, остальные пальцы собраны в кулак (схема 2)

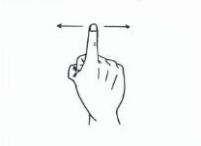


Схема 2.

Эти движения повторяются 3-4 раза без перерыва, при этом необходимо следить, чтобы нижняя челюсть не двигалась.

Упражнение 3.

Исходное положение: рот открыт, язык лежит плоско у нижних резцов. На счет «1» высунуть язык так, чтобы почувствовать напряжение в подъязычной связке, затем вернуть его в исходное положение. Упражнение повторить 3-4 раза.

Кисть руки – пальцы собраны в кулак. Когда язык высовывается, пальцы распрямляются, напряжены, ладонь параллельна столу (схема 3).

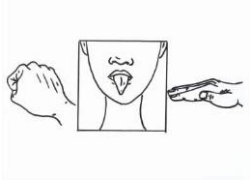


Схема 3.

Упражнение 4. Исходное положение: рот полуоткрыт, язык лежит плоско у нижних резцов. На счет «1» коснуться кончиком языка левого уголка губ, на счет «2» - правого. Эти движения повторяются 4-5 раз без перерыва, при этом необходимо следить, чтобы рот был открыт, и нижняя челюсть не двигалась.

Кисть руки – ладонь параллельна столу, пальцы вместе, двигается только ладонь синхронно с языком.

Упражнение 5.

Исходное положение: рот приоткрыт, губы улыбается, кончик языка щелкает, челюсть не двигается.

Кисть руки – большим и безымянным пальцами производятся щелчки вместе с языком (схема 4).

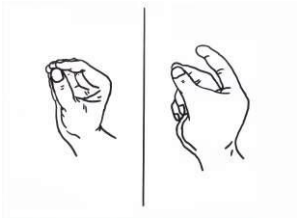


Схема 4.

Упражнение 6.

Исходное положение: голову держать прямо, подбородок в обычном удобном положении, губы сомкнуты.

На счет «1» делаем вдох носом, рот закрыт. Кисть руки – 4 сомкнутых пальца ладонью вниз, большой палец прижат к указательному (схема 5).

На счет «2» делаем выдох, челюсть опускается на расстояние ширины двух пальцев (среднего и указательного), язык лежит свободно, кончик у нижних резцов, губы сохраняют округлую форму, зубы не обнажаются. Когда рот открывается, большой палец опускается вниз, 4 пальца поднимаются вверх (схема 6).

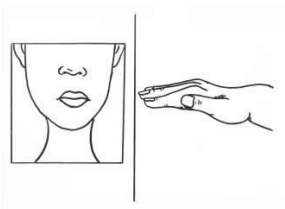


Схема 5.

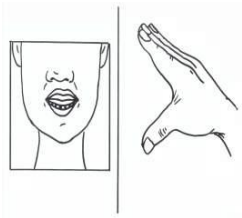


Схема 6.

Упражнение 7.

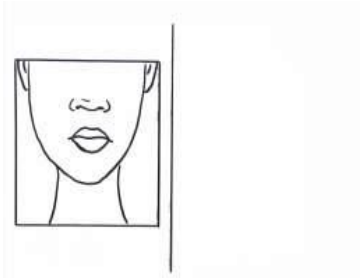
Исходное положение: зубы сомкнуты, губы в обычном спокойном состоянии (схема 7).

На счет «1» губы вытягиваются вперед, как бы принимая форму «пятачка», кисть руки – все пальцы собраны в щепоть (схема 8).

На счет «2» губы растягиваются в стороны, не обнажая зубов. Растягивать губы особенно сильно в стороны не следует – нужно тренировать больше их в движении вперед.

Кисть руки - пальцы врозь (схема 9). Упражнение повторяется 3-4 раза.

Схема 7.



И

Схема 8.

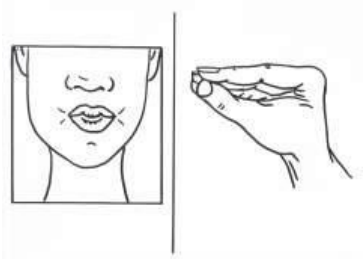
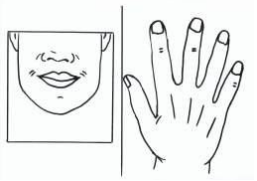


Схема 9.

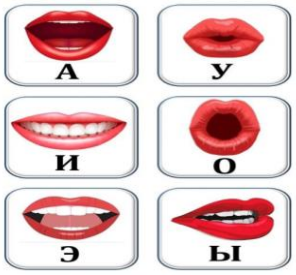
У



Н

Комплекс упражнений речедвигательной гимнастики с элементами биоэнергопластики.

Подвижность и точность работы языка является одним из условий правильного звучания гласных и согласных звуков.



Гласные пропеть, рот открываем, губы тянем.

1. Выставляем карточки в столбик:

А – широко открываем рот, пропеть;

О – округляем губы, пропеть;

У – вытягиваем губы, пропеть;

Э – подтягиваем губы, видны зубы, пропеть;

Ы – подтягиваем губы, видны зубы, пропеть;

И – тянем губы в «Улыбке», пропеть.

Инструктор:

- Молодцы, новобранцы! Отличная работа! Вы готовы для дальнейшего прохождения курса.

Я вас передаю инструкторам « **Психологической разгрузки»** педагогу- психологу Лебедевой Т.М. (у кого эмблемы голубого цвета идут к инструктору)

У кого эмблемы Зеленого цвета идут к инструктору педагогу Швец О.А.в пункт «**Мозговой штурм**»

4 пункт «Психологическая разгрузка» Лебедевой Т.М.

- Молодцы, новобранцы! Отличная работа! Вы готовы для дальнейшего прохождения курса.

Я вас передаю инструктору

5 пункт «Мозговой штурм» Швец О.А.

Цель использования нейротренажёров в нейраиграх:

создание условий для развития и коррекции познавательных процессов, в частности, межполушарного взаимодействия у детей.

Задачи:

-активное формирование математических и логических способностей, графо-моторных навыков; улучшение зрительно-моторной координации, общей и мелкой моторики;

-развитие всех видов памяти: зрительной, зрительно-пространственной, звуковой, образной и других; улучшение понимания, скорости мышления,

нормализация поведения;

-повышение общего уровня интеллекта.

Ход мероприятия.

- Рада буду вас видеть в пункте «**Мозговом штурме**» (ПРОХОДИМ НА ПЛОЩАДКУ НЕЙРОИГР)

Уважаемые новобранцы, в нейроигры играть начинай!

1) Это нейротренажёры «Нейроклавесы» и картинки с изображением наградных орденов и медалей за отвагу и мужество, под каждой наградой расположены цветонизированные круги. Ведущий будет показывать картинки с наградами, а ваша задача отбивать нейроклавесами по кругам соответствующего цвета.

Отлично, вы справились!

2.Следующий нейроснаряд «Зашумленные лупы»

Внимание, задание: глазки напрягите, букву в лупе разглядите, а затем из этих букв слово назовите.

Молодцы! С заданием справились!

3.Вручаю вам снаряд межполушарного развития лазерный прицел!

На доску «Бильгоу» становитесь, покачайтесь, оглядитесь, дорожки межполушарные найдите, двумя руками по ним проведите. Провести лазерными прицелами нужно по всем дорожкам.

Отлично, вы справились! Инструктаж по обучению использованию нейротренажеров в нейроиграх успешно пройден! Ура!!!

- Молодцы, новобранцы! Отличная работа! Вы готовы для дальнейшего прохождения курса.

Я вас передаю инструктору Чилиной К.В.

6 пункт «Штаб»(закодировать фильм, перед занавесом). Собрать вещь мешки, блокноты остаются у гостей.

Тема: Применение технологии QR- кода в образовательном пространстве ДОУ

Мир, в котором мы живем, стремительно меняется. В настоящее время в нашей стране реализуется Стратегия развития информационного общества, которая связана с доступностью информации для всех категорий граждан и организацией доступа к этой информации.

Учитывая тот факт, что большинство современных родителей и детей имеют доступ к любой информации посредством различных гаджетов, образовательные процессы требуют внедрения инновационных технологий, способствующих повышению эффективности обучения и воспитания детей.

Одной из новых технологий, которую мы начали использовать в системе своей работы, является технология «QR-код» - в переводе означает «Быстрый Отклик» - это двухмерный штрих-код, предоставляющий информацию для быстрого ее распознавания с помощью камеры на мобильном телефоне или планшете.

Использование QR-кода в образовательном процессе с дошкольниками разнообразно: сюрпризный момент; познавательный или мотивирующий элемент деятельности; при организации предметно-развивающего пространства и т.д. Особенно эффективно использование технологии «QR-код» как элемента дополнительной реальности во время образовательной деятельности.

Во взаимодействии с родителями нами успешно реализуется технология интерактивных плакатов с QR-кодами, относящаяся к электронным цифровым образовательным ресурсам. В интерактивном плакате информация не выставляется сразу в полном объёме, а «открывается» постепенно. С помощью интерактивных плакатов можно собрать и обобщить материал по любой теме.

Все это позволяет родителям получать всю необходимую информацию по различным вопросам оперативно и компактно.

Процесс создания QR-кодов не составляет никакого труда. Нужно лишь определиться с тем, какую информацию нужно закодировать (ссылка на сайт, изображение, текст, визитная карточка, анкета, игра и др.)

Для превращения ссылки в QR-код, выбираем любой генератор QR-кодов онлайн в браузере. Мы используем qr-online.ru.

В специальное поле вставляем скопированную ссылку, но можно ввести текст, слово, которые вы хотели бы зашифровать, и нажимаем кнопку «создать код».

Справа появится QR-код с закодированной консультацией. Его можно сохранить в качестве изображения. Далее полученный код вставляете в консультацию, либо просто распечатываете.

На Яндекс-диске сделать это еще проще, загружаете документ в хранилище в формате PDF. Правой кнопкой мыши нажимаете кнопку «поделиться», выбираете «QR-код» и скачиваете его в формате PNG.

Итак, информация закодирована (зашифрована), а декодировать (распознать) код можно при помощи камеры. Достаточно навести её на код, и на экране появится его содержимое.

Таким образом, данная работа демонстрирует широкий спектр возможностей применения QR-технологий в образовательном процессе ДОУ, подчёркивая их роль в повышении качества образования и укреплении связей между всеми участниками образовательного процесса.

7 пункт «Рефлексия» (карта с обозначением пунктов назначения, расставления флажков.

Красные флажки – я буду использовать в своей работе технологию.

Синие флажки – Мы с эти ми технологиями знакомы.

Зеленые флажки – я использую в своей работе эти технологии)

Сидим в полукруге. Предлагаю Вам высказать свое мнение о нашем мероприятии. Ваши предложения, рекомендации.

Л.И.- И в завершении нашего митапа мы приглашаем вас отдохнуть у нашего костра.(проходим садимся в полукруг, за занавес перед экраном Костер).

Прошло 80 лет со дня победы, но песни военных лет звучат и сегодня

« **Песня у костра**» Поем военные песни ремикс.

Заключение: технологический подход, то есть новые педагогические технологии гарантируют достижения дошкольника и в дальнейшем гарантируют их успешное обучение в школе.

Каждый педагог – творец технологии, даже если имеет дело с заимствованиями. Создание технологии невозможно без творчества. Для педагога, научившегося работать на технологическом уровне, всегда будет главным ориентиром познавательный процесс в его развивающемся состоянии. Все в наших руках, поэтому их нельзя опускать.

И закончить своё выступления я бы хотела словами Чарльза Диккенса ***Человек не может по - настоящему усовершенствоваться, если не помогает усовершенствоваться другим.***

Творите сами. Как нет детей без воображения, так нет и педагога без творческих порывов. Творческих Вам успехов!

Филиал муниципального бюджетного дошкольного
образовательного учреждения
«Детский сад №43» – «детский сад №46»
Митап:
«Использование образовательных
технологий в развитии креативных

ВЫХОД
HONOR X9b
108MP Ultra-Sensing Camera

Технология QR- кол в
образовательном пространстве
ДОУ
HONOR X9b
108MP Ultra-Sensing Camera

БИОЭНЕРГОПЛАСТ

HONOR X9b
108MP Ultra-Sensing Camera

HONOR X9b
108MP Ultra-Sensing Camera

Технология QR- код в образовательном пространстве ДОУ
HONOR X9b
108MP Ultra-Sensing Camera

ШТАБ
HONOR X9b
108MP Ultra-Sensing Camera

ШТАБ
HONOR X9b
108MP Ultra-Sensing Camera