



Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад №43»

Филиал муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения
«Детский сад №43» - «детский сад №40»

Просвещение родителей

Мастер-класс: «Нетрадиционные техники рисования»

Воспитатель: Приходько Д.А.

г. Славгород -2025

Тема мастер-класса: «Нетрадиционные техники рисования»

Целевая аудитория: родители детей ранней группы

Цель мастер-класса: Повышение педагогической культуры родителей.

Задачи мастер-класса:

- Раскрыть важность нетрадиционных приемов изобразительной деятельности в работе с дошкольниками для развития воображения и творческого мышления.
- Дать возможность родителям проявить свое художественное творчество, используя понравившиеся изобразительные техники.
- Побудить родителей к совместной деятельности с детьми дома.

Планируемый результат мастер-класса: знакомство с нетрадиционными техниками рисования.

Подготовительная работа: разработка презентации, подготовка образца и материалов для рисования.

Материалы и оборудование: клубочек, презентация, образец работы, гуашевые краски, бумага, тарелки, кисти.

Ход мастер-класса:

- Здравствуйте уважаемые родители! Я очень рада видеть Вас у нас в группе! Уверена, что сегодня Вы узнаете много интересного и полезного. Тема нашего сегодняшнего мастер-класса: «Нетрадиционные техники рисования».
- Для начала, я предлагаю Вам поиграть в игру, чтобы объединиться и задаться общей целью. Хочу с вами поиграть в игру «Клубочек». Сейчас мы будем передавать по кругу клубочек и говорить одно слово, которое ассоциируется у нас с детским садом. Я начну. Я говорю слово «Смех» и передаю клубок следующему родителю, ниточку держим в руке.
- Уважаемые родители, обратите внимание, как мы с Вами связались одной нитью. Уверена, что эту нить мы с Вами не разорвем и будем дружно держаться в течении всего пребывания Ваших детей в нашем детском саду!
- Уважаемые родители, по ходу нашего мастер-класса задавайте интересующие Вас вопросы.
- Итак, на пальчиках наших детей находится огромный нераскрытый мир творчества, и задача каждого родителя вовремя увидеть это и в нужный момент помочь его раскрыть. Рисование нетрадиционными способами играет важную роль в развитии и формировании способностей каждого ребенка, ведь в таком юном возраст как ранний, немногие дети могут рисовать, а вот попробовать нарисовать чем-то другим, не кисточкой, не карандашом может каждый малыш.
- Рисование развивает уверенность в собственных силах, мелкую моторику пальцев и кисти рук. Способствует формированию положительных черт характера, таких как аккуратность, трудолюбие, самостоятельность, активность, усидчивость. Во время работы дети получают много положительных эмоций.

- К нетрадиционным техникам рисования относятся: отпечатывание, кляксография, штампование, рисование ладонью и пальцами, набрызг, рисование по ткани, рисование различными крупами и т. д. - И сегодня мне хотелось бы познакомить вас с наиболее интересными, на мой взгляд, нетрадиционными техниками рисования.

- Занятия по рисованию на которых используются нетрадиционные техники, дети меньше утомляются, у них сохраняется высокая активность, работоспособность на протяжении всего времени, отведенного на выполнение задания.

- Сегодня я хочу познакомить Вас с некоторыми техниками нетрадиционного рисования, такие как:

Печатание

- Можно использовать: поролон, смятую бумагу, пенопласт, листья, ватные палочки и многое другое.

Понадобится: предмет, оставляющий нужный отпечаток, мисочка, гуашь, штемпельная подушечка из тонкого поролона, белая бумага.

Методика рисования: рисунок у детей получается в результате того, что ребенок прижимает предмет к пропитанной краской подушечке и потом наносит оттиск на белую бумагу. Чтобы изменить цвет, следует вытереть штамп и поменять мисочку с краской.

Монотипия

Понадобится: бумага белого цвета, кисти, краски (гуашь или акварель). Сложите лист бумаги пополам, а затем – разверните его, и нарисуйте что-нибудь на одной половине листа. Например, половину бабочки или дерева. А затем – снова сложите лист, плотно прижав нарисованную сторону к чистой. Разверните лист и посмотрите, что получилось!

Кляксография

Понадобится: жидкая краска (акварель или гуашь, кисточка, белая бумага. Методика рисования: ребенок, набрав краски на кисточку, с некоторой высоты капает на середину листа, потом бумагу наклоняет в разные сторону или дует на полученную каплю. Фантазия потом подскажет, на кого стала похожа полученная клякса.

- Сегодня я бы хотела с Вами окунуться в прекрасный мир детства и ощутить, как же это здорово ходить в детский сад.! Я предлагаю вам немного порисовать и познакомиться с необычными способами рисования. Это способ рисования ладошками и пальчиками.

- Посмотрите, каких лебедей я для Вас подготовила.

- Для того чтобы нарисовать таких лебедей, нам понадобится краска и лист бумаги, который вы видите перед собой. Опускаем ладошку в тарелочку с краской, и ставим оттиск своей ладошки на бумаге, пальцы держим вместе. Рядом ставим еще один оттиск. Вот наши лебеди, летят в теплые края. Теперь возьмем тонкую кисть и прорисуем глазки, клюв и лапки лебедям. А под ними пальчиком поставим печати желтой краской. Это желтые деревья леса виднеются внизу на земле.

Родители выполняют работу. Звучит легкая музыка.

- Таким образом, использование нетрадиционных техник рисования в работе с детьми - это прекрасная возможность для детей пробовать новое, искать, экспериментировать, а самое главное развиваться!

- Наш мастер-класс подходит к концу! В завершение я хотела бы чтобы Вы оценили мастер-класс. Обратите внимание, на круг, который расположен на доске. Сейчас я раздам Вам лучики жёлтого и голубого цветов. Один из лучиков нужно прикрепить к нашему солнышку:

- желтого цвета – мне очень понравилось, получили много интересной информации;
- голубого цвета – не интересно, не было никакой полезной информации.

- Спасибо за внимание! До свидания!

